

Bieterfragenkatalog

Auftraggeber: Deutsches Rotes Kreuz e.V. - Generalsekretariat

Vergabeverfahren: Globale Dialogplattform zur Antizipativen Humanitären Hilfe 2024 - Veranstaltungsräume und Konferenz-dienstleistungen

Referenznummer: 2024-0227-Globale DP

Bearbeiter: Lisa Storck

Stand: 18. März 2024

Bitte beachten Sie zwingend nachfolgende Antworten des Auftraggebers auf Anfragen potenzieller Bieter im Rahmen des laufenden Vergabeverfahrens. Es wird darauf hingewiesen, dass die Beantwortung von Bieterfragen als Änderung, Ergänzung bzw. Konkretisierung der Vergabeunterlagen ebenfalls Bestandteil der Vergabeunterlagen und somit Vertragsbestandteil werden.

Nr	Bezug	Frage(n)	Antwort	Beantwortung erfolgte am:
1.	Tagesablauf	Was sind die groben Zeiten von den Veranstaltungstagen?	<p>Tag 1: 9:00 Uhr bis ca. 17:00 Uhr Pre-Conference-Workshop (1 großer Tagungsraum)</p> <p>Tag 2: 9:00 Uhr bis ca. 21:00 Uhr Konferenz und Getränkeempfang</p> <p>Tag 3: 9:00 Uhr bis ca. 18:00 Uhr Konferenz</p> <p>Tag 4: 9:00 Uhr bis ca. 15:00 Uhr Konferenz (anschließend Abbau der Technik, ca. 6h)</p> <p>Weitere Details zu den Anforderungen der Veranstaltung finden Sie hier: https://www.drk.de/newsroom/aktuelle-ausschreibungen/ausschreibung-detail/globale-dialogplattform-zur-vorausschauenden-humanitaeren-hilfe-2024/</p>	01.03.2024
2.	Veranstaltungsort	Sind Sie flexibel was den Veranstaltungsort angeht?	Ja, gesucht wird ein Ort in Potsdam oder Berlin.	01.03.2024
3.	Zimmer	Wie verteilt sich der Bedarf an Zimmern?	<p>In dieser Ausschreibung werden keine Hotelzimmer angefragt. Die Ausschreibung für die Hotelzimmer wird separat vorgenommen, sobald die Eventlocation ausgewählt wurde.</p> <p>Grundsätzlich wären wir daran interessiert, für einige Teilnehmende Zimmer zu buchen. Wenn möglich, würde eine gewisse Anzahl von Zimmern (ca. 50) über ein Festkontingent gebucht werden und eine größere Anzahl von Zimmern als Abrufkontingent (ca.150), die von den Gästen selbst gebucht werden. Diese Details werden in weiteren Ausschreibung festgelegt.</p>	01.03.2024

Nr	Bezug	Frage(n)	Antwort	Beantwortung erfolgte am:
4.	Besichtigung	Wann können Sie die Räumlichkeiten besichtigen?	Wir können erst nach Fristablauf am 21. März Räumlichkeiten besichtigen.	01.03.2024
5.	Aufbau	Können Sie uns bezüglich des Gesamtpreises einen vorgegebenen Schwellenwert für die kommende Veranstaltung nennen?	Es gibt zurzeit noch keine Budgetvorgaben. Nach der Abgabefrist werden die vorliegenden Angebote verglichen.	05.03.2024
6.	Datum	Sie haben lediglich in der KW 44 einen Samstag (02.11.2024) genannt. Ist dies beabsichtigt bzw. soll dieser als potenzieller Veranstaltungstag berücksichtigt werden?	Nein, es handelt sich um einen Schreibfehler. Samstag, der 02.11.2024 soll nicht als Veranstaltungstag berücksichtigt werden. Gesucht wird in der KW 44 nur ein Veranstaltungsort vom 28.10.-01.11.	05.03.2024
7.	Tagesablauf	Was ist die gewünschte Nutzungsdauer jedes einzelnen Tages?	<p>Tag 1: 9:00 Uhr bis ca. 17:00 Uhr Pre-Conference-Workshop (1 großer Tagungsraum), spätestens ab 15:00 Uhr Aufbau der Streaming-Technik und Generalprobe im Plenum. Falls für Tag 1 bereits Streaming-Technik benötigt wird, müsste ggfs. zwei Stunden vor Veranstaltungsbeginn mit dem Aufbau begonnen werden (siehe Frage 10).</p> <p>Tag 2: 9:00 Uhr bis ca. 21:00 Uhr Konferenz und Getränkeempfang</p> <p>Tag 3: 9:00 Uhr bis ca. 18:00 Uhr Konferenz</p> <p>Tag 4: 9:00 Uhr bis ca. 15:00 Uhr Konferenz (anschließend Abbau der Technik, ca. 6h)</p> <p>Weitere Details zu den Anforderungen der Veranstaltung finden Sie hier: https://www.drk.de/newsroom/aktuelle-ausschreibungen/ausschreibung-detail/globale-dialogplattform-zur-vorausschauenden-humanitaeren-hilfe-2024/</p>	06.03.2024
8.	Verpflegung	Was ist die gewünschte Verpflegung?	Tag 1 10 Personen, Technikteam	06.03.2024

Nr	Bezug	Frage(n)	Antwort	Beantwortung erfolgte am:
			120 Personen vom Rotkreuz-/Rothalbmond-Tag in einem großen Tagungsraum Begrüßungskaffee Tagungsgetränke unlimitiert Kaffeepause vormittags mit Beilage Mittagessen als Buffet, inkl. Getränke Kaffeepause nachmittags mit Beilage Tag 2 295 Personen Begrüßungskaffee Tagungsgetränke unlimitiert Kaffeepause vormittags mit Beilage Mittagessen als Buffet, inkl. Getränke Kaffeepause nachmittags mit Beilage 2-stündiges Get-together am Abend: Empfang mit Getränkepauschale und Fingerfood-Buffet Tag 3 275 Personen Begrüßungskaffee Tagungsgetränke unlimitiert Kaffeepause vormittags mit Beilage Mittagessen als Buffet, inkl. Getränke Kaffeepause nachmittags mit Beilage Tag 4 250 Personen Begrüßungskaffee Tagungsgetränke unlimitiert Kaffeepause vormittags mit Beilage Mittagessen als Buffet, inkl. Getränke	

Nr	Bezug	Frage(n)	Antwort	Beantwortung erfolgte am:
			Kaffeepause nachmittags mit Beilage	
9.	Ausstattung	Was ist die gewünschte Ausstattung für den Saal? Welche Nebenräume mit welcher Ausstattung sind gewünscht?	<p>1. Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alle Räume benötigen eine stabile und leistungsstarke Internetverbindung, damit die Live-Übertragung über das Internet gesichert ist und die Teilnehmenden auch WLAN nutzen können. <p>2. Großer Plenarsaal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der Raum sollte für Besichtigungen und Absprachen mit unserem Technikpartner zu einem zu vereinbarenden Zeitpunkt zur Verfügung stehen. (ca. 1 Stunde) • Es müssen 295 Sitzplätze in Reihenbestuhlung zur Verfügung stehen. Es sollte noch genügend Platz für andere Aktivitäten vorhanden sein (z.B. Pinnwände, Tische zum Auslegen von Informationsmaterial, Displays) • Die Bestuhlung und Ausstattung des Raumes müssen flexibel anpassbar und nutzbar sein • Die Möglichkeit der Aufstockung der Teilnehmendenzahl auf 350 Personen ist von Vorteil • Bühne für eine Podiumsdiskussion mit etwa 5-6 Personen (Größe mindestens 3 x 5 m) • Es muss genügend Platz für ca. 10 Personen des Technikteams mit umfangreichem Equipment vorhanden sein. Erfahrungsgemäß werden dafür mindestens 10 Tische im Raum platziert, auf denen Bildschirme, Ton- und Lichtsteuerung aufgestellt werden • Ausreichend Bewegungsspielraum für fest installierte Kameras und die Kameraperson mit einer Schulterkamera • Technik: Die Live Streaming-Technik wird separat beauftragt und sollte nicht mit angeboten werden • Rednerpult 	06.03.2024

Nr	Bezug	Frage(n)	Antwort	Beantwortung erfolgte am:
			<ul style="list-style-type: none"> • Leistungsstarker Beamer im Raum • Tageslicht ist von Vorteil • Bei starkem Tageslichteinfall muss der Raum abblendbar sein, insbesondere im Bühnenbereich (auch seitlich), z.B. durch Vorhänge oder Jalousien, damit Lichteinfälle nicht die Filmaufnahmen blenden. <p>3. Foyer (für Kaffeepausen und "Marketplace"-Angebote, ggf. Mittagessen und Sektempfang)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zur Alleinnutzung für den Veranstalter • ODER ein zusätzlicher großer Tagungsraum • Tageslicht ist von Vorteil • Nähe zum Plenarsaal ist von Vorteil • die Teilnehmenden sollten sich hier frei bewegen können und Raum für das Netzwerken untereinander haben • Es sollte genügend Platz für "Marktplatz"-Aktivitäten vorhanden sein (z. B. Pinnwände, Tische zum Auslegen von Informationsmaterial, Displays). <p>4. Workshop-Räume: 4 bis 6 für jeweils ca. 30 bis 60 Personen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Möglichst große Workshopräume. • Verschiedene Bestuhlungsarten sollten möglich sein (Stuhlreihen, Tischinseln etc.). Die Bestuhlung und Möblierung des Raumes müssen flexibel anpassbar und nutzbar sein. • Für den ersten Tag (Rotkreuz-/Rothalbmond-Tag) sollte ein großer Workshop-Raum mit 120 Plätzen zur Verfügung stehen, der an den anderen drei Tagen nicht für die Plenarsitzung genutzt wird. Falls dies nicht der Fall ist, wird bis 15h an Tag 1 der Große Plenarsaal genutzt. • Flexible Raumgrößen dank modularer, einziehbarer Wände sind ein großer Vorteil • Tageslicht ist von Vorteil 	

Nr	Bezug	Frage(n)	Antwort	Beantwortung erfolgte am:
			<ul style="list-style-type: none"> • Technik (pro Raum): Leinwand, Beamer, Moderationskoffer, 1 Flipchart, 1 Pinnwand • Konferenztechnik für die Workshopräume: Videokonferenzsystem und Freisprecheinrichtung können vom DRK als Veranstalter, bzw. unserem Technikanbieter, gestellt werden. Sollten diese aber sowieso in den Veranstaltungsräumlichkeiten vorhanden sein, dies bitte im Angebot deutlich machen und eventuell dafür aufkommende Zusatzkosten als Optionales Element angeben. <p>Weitere Details zu den Anforderungen der Veranstaltung finden Sie hier: https://www.drk.de/newsroom/aktuelle-ausschreibungen/ausschreibung-detail/globale-dialogplattform-zur-vorausschauenden-humanitaeren-hilfe-2024/</p>	
10.	Livestream	Was ist die Dauer des Livestreams an welchen Tagen?	<p>An den Tagen 2, 3 und 4 wird es auf jeden Fall einen Livestream geben. Für Tag 1 steht noch nicht fest, ob es einen Livestream wird. Wenn, dann gelten die folgenden Zeiten:</p> <p>Tag 1: 9:00 Uhr bis ca. 17:00 Uhr Tag 2: 9:00 Uhr bis ca. 18:00 Uhr Tag 3: 9:00 Uhr bis ca. 18:00 Uhr Tag 4: 9:00 Uhr bis ca. 15:00 Uhr</p>	06.03.2024
11	Zeitraum	Die 5-6 zusätzlichen Gruppenräume sind erst ab dem 22.10 verfügbar. Sind Sie trotzdem an einem Angebot interessiert oder benötigen Sie die Gruppenräume zwingend am ersten Tag der Veranstaltung ?	Wir sind trotzdem an einem Angebot interessiert.	07.03.2024

Nr	Bezug	Frage(n)	Antwort	Beantwortung erfolgte am:
12	Aufbau/Abbau	Sie benötigen in den angegebenen Zeiträumen jeweils nur für 4 Tage die gesuchten Räumlichkeiten, richtig? Kein extra Auf- und/oder Abbautag. Ja?	Richtig, gesucht werden nur Räumlichkeiten für die jeweils 4 ausgeschriebenen Tage.	11.03.2024
13	Livestream	Haben Sie nähere Details zum Livestream und dessen Aufbau?	Wir haben unseren eigenen Livestreaming-Anbieter, der die Livestreaming-Technologie separat bereitstellen wird. Der Aufbau ist an Tag 1 und der Abbau an Tag 4 vorgesehen. Ob es bereits an Tag 1 einen Livestream geben wird, steht noch nicht fest.	11.03.2024
14	Seminarräume	Müssen sich die Seminarräume im gleichen Gebäude wie der Plenarsaal befinden?	Nein, sie müssen sich nicht zwingend im gleichen Gebäude befinden.	11.03.2024
15	Livestream	Muss der Livestreamanbieter direkten Blick auf die Bühne haben, kann sich dieser auch während der Veranstaltung hinter der Bühne aufhalten?	Der Livestreamanbieter muss nicht zwingend einen Blick auf die Bühne haben – er kann zum Beispiel in einem Nebenraum oder hinter der Bühne sitzen. Es ist nur wichtig, dass der Anbieter ausreichend Platz hat. Benötigt werden in jedem Fall 6mx1m Tischfläche und ein entsprechender Sitzraum. Jedoch wäre es wichtig, dass die Ton-Person mit c.a. 2x1m Tischfläche im Veranstaltungsraum direkt sitzt, da es sonst sehr schwierig wird, den Ton für das Publikum zu regulieren.	11.03.2024
16	Livestream	Wenn die Veranstaltung an Tag 1 zu 09.00 Uhr startet, wird der Livestream dann parallel zur laufenden Veranstaltung aufgebaut oder soll dies vor Veranstaltungsbeginn passieren? Zu wann möchten sie an Tag 1 die Räumlichkeiten	An Tag 1 wird die Streamingtechnik parallel zu Veranstaltung aufgebaut. Zugang zu den Räumlichkeiten wird spätestens ab 07.30 Uhr benötigt.	18.03.2024

Nr	Bezug	Frage(n)	Antwort	Beantwortung erfolgte am:
		begehen? Mit wieviel Vorlauf zum Veranstaltungsstart?		
17	Budget Catering	Gibt es eine Budgetgrenze für das Catering und handelt es sich um Brutto- oder Nettopreise?	Es gibt zurzeit noch keine Budgetvorgaben. Nach der Abgabefrist werden die vorliegenden Angebote verglichen. Die Preise sind stets in Brutto und Netto anzugeben.	18.03.2024